|  |  |
| --- | --- |
|  | **3**  **Escola Secundária Stuart Carvalhais** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Disciplina: **HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES** | Ano de Escolaridade: 11º ANO | Ano letivo: **2017-18** |

Planificação Anual – Síntese

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Temas | Subtemas |
| 1º Período | Introdução - diagnóstico  **Módulo Inicial**  **Módulo 6 – A Cultura do Palco**  **Módulo 7 – A Cultura do Salão** | 6.1. Contextualização Histórica;  6.2. A Arte Barroca.  7.1.Contextualização;  7.2.A Arte Rococó;  7.3.A Arte Neoclássica.  **Avaliação** |
|  |  |  |
| 2º Período | **Módulo 8 – A Cultura da Gare**  **Módulo 9 – A Cultura do Cinema** | 8.1.Contextualização Histórica;  8.2.O Romantismo;  8.3. Um novo olhar sobre o real;  8.4. A Arte ao redor de 1900.  9.1. Contextualização Histórica;  9.2. As Grandes Rupturas.  **Avaliação** |
|  |  |  |
| 3º Período | **Módulo 9 – A Cultura do Cinema**  **Módulo 10 – A Cultura do Espaço Virtual** | 9.2. As Grandes Rupturas.  10.1. Contextualização Histórica;  10.2. A Arte enquanto processo.  **Avaliação**  Preparação Exame |
|  |  |  |