

**DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS**
**CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS DO ENSINO SECUNDÁRIO**
**Inglês**
**2021 / 2022**

Os presentes critérios de avaliação foram definidos com base na legislação em vigor, nomeadamente nas Aprendizagens Essenciais, nos programas, no *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas* e no Perfil do Aluno.

Os conteúdos serão lecionados numa perspetiva de ciclo, em espiral, de modo a que o aluno desenvolva as competências indicadas para o nível de escala global, estabelecido no *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas*.

Assim, pressupõe-se que, no final do 11º ano, o aluno tenha atingido o *nível B2 do QECRL* na disciplina de Inglês.

Critérios Gerais	Competências	Descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação	Ponderação
Conhecimentos e Capacidades	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Compreensão escrita</b></li> <li>• <b>Interação escrita</b></li> <li>• <b>Produção escrita</b></li> <li>• <b>Léxico e Gramática</b></li> <li>• <b>Competência Intercultural</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler, identificar e compreender diferentes tipos de textos;</li> <li>• Reconhecer o vocabulário e estruturas gramaticais adequadas de cada domínio de referência;</li> <li>• Identificar / Encontrar informação em vários tipos de textos;</li> <li>• Aplicar o vocabulário, as regras de funcionamento de língua e o registo apropriados à situação de interação e produção;</li> <li>• Elaborar/ produzir diversos tipos de texto escritos, com finalidades diversas e destinatários variados, respeitando a matriz discursiva e revelando o cumprimento das propriedades da textualidade da (continuidade / progressão / coesão e coerência);</li> <li>• Reconhecer realidades interculturais distintas, relacionando a sua cultura de origem com outras.</li> </ul>	- Avaliações escritas	60%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Compreensão oral</b></li> <li>• <b>Interação oral</b></li> <li>• <b>Produção oral</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender/interpretar textos orais e audiovisuais com finalidades diversas e destinatários variados, respeitando a matriz discursiva e revelando o cumprimento das propriedades da textualidade (continuidade / progressão / coesão e coerência);</li> <li>• Reconhecer/ Compreender o vocabulário e as estruturas gramaticais adequadas de cada domínio de referência;</li> <li>• Participar em situações de comunicação diversificadas;</li> <li>• Participar de forma construtiva em situações de comunicação, relacionadas com a tarefa indicada (debates / trabalhos de grupo / exposições orais ...);</li> <li>• Produzir enunciados orais de natureza diversificada, com fluência, organização e coerência;</li> <li>• Simular diversos tipos de conversa em Língua Estrangeira;</li> <li>• Adequar comportamentos comunicativos tendo em conta os traços característicos da sociedade e da cultura estrangeira.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participação oral</li> <li>- Fichas/testes de compreensão oral</li> <li>- Fichas de compreensão audiovisual</li> <li>- Leitura em voz alta</li> <li>- Apresentações com interação</li> <li>- Dramatizações</li> <li>- "Role-play"</li> <li>- Expressão de opinião</li> <li>- Debates</li> <li>- Trabalhos de grupo</li> </ul>	30%

<b>Atitudes e Valores</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Cooperação / Participação (2)</b></li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar e colaborar de forma responsável nas tarefas da aula;</li> <li>• Realizar as tarefas propostas na aula e /ou em casa com responsabilidade e empenho.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação direta</li> <li>- Auto e heteroavaliação</li> <li>- Fichas de trabalho</li> <li>- Outros trabalhos/fichas</li> <li>-DAC*</li> </ul>	<b>5%</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Autonomia (1)</b></li> <li>• <b>Respeito / Responsabilidade de (3)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revelar autonomia / iniciativa para superar as dificuldades; (1)</li> <li>• Desenvolver mecanismo de auto-aprendizagem; (1)</li> <li>• Cumprir as regras, respeitar os outros; (3)</li> <li>• Ser assíduo e pontual; (3)</li> <li>• Trazer o material e realizar os trabalhos de casa; (3)</li> <li>• Interagir com tolerância, empatia e responsabilidade, argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista; (2, 3)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação direta</li> <li>- Auto e heteroavaliação</li> <li>-Fichas de trabalho; atividades diversas de escrita/realização de trabalhos escritos com/sem pesquisa.</li> <li>-DAC*</li> </ul>	<b>5%</b>

\*Os Domínios de Autonomia Curricular poderão ser considerados noutros domínios dependendo do tipo de trabalho efetuado.

<b>ESCALA DE CLASSIFICAÇÃO</b>	<b>MATERIAL INDISPENSÁVEL</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muito Insuficiente..... 0 a 44 pontos</li> <li>• Insuficiente..... 45 a 94 pontos</li> <li>• Suficiente..... 95 a 134 pontos</li> <li>• Bom..... 135 a 174 pontos</li> <li>• Muito Bom..... 175 a 200 pontos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manual e caderno de atividades</li> <li>• Dossier ou caderno diário</li> <li>• Lápis, esferográfica e borracha</li> <li>• Dossier para arquivar as fichas e os documentos do Portfolio Individual (opcional)</li> <li>• Dicionário</li> </ul>

**Nota:**

Será aplicado, por semestre, pelo menos, um momento formal de avaliação com menção quantitativa nos seguintes domínios:

- Compreensão escrita
- Léxico e gramática
- Interação / Produção escrita

- Compreensão oral
- Interação / Produção oral