

Departamento de Expressões
Áreas Disciplinares de Artes Visuais, Educação Musical, Educação Tecnológica e
Educação Visual e Tecnológica

Critérios Gerais de Avaliação – 2º e 3º Ciclo do Ensino Básico

Disciplinas:

- Educação Musical
- Educação Tecnológica
- Educação Visual
- Educação Visual e Tecnológica

		5º Ano		6º Ano		7º Ano		8º Ano		9º Ano	
Conhecimentos e capacidades	Testes/Trabalhos	75%	100 %	75%	100 %	75%	100 %	75%	100 %	75%	100 %
	Trabalhos de Grupo *	25%		25%		25%		25%		25%	
	Outros Trabalhos *										
	Total	100%		100%		100%		100%		100%	

* Juntar esta percentagem a Testes/Trabalhos quando não existirem quaisquer Trabalhos de Grupo ou Outros Trabalhos

ESCALA DE CLASSIFICAÇÃO	
• Muito Insuficiente.....	0 a 19%
• Insuficiente.....	20 a 49%
• Suficiente.....	50 a 69%
• Bom.....	70 a 89%
• Muito Bom.....	90 a 100%

O Coordenador de Departamento

(Rui de Sousa)

Departamento de Expressões Área Disciplinar de Artes Visuais

Critérios Específicos de Avaliação – 3º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Educação Visual

		A valorizar consoante o trabalho a realizar		7º Ano		8º Ano		9º Ano	
Conhecimentos capacidades e atitudes (de acordo com a articulação das Aprendizagens Essenciais com o Perfil dos Alunos)	Testes/Trabalhos	Experimentação e Criação	Pesquisa	75%	100%	75%	100%	75%	100%
			Diversidade de propostas						
			Memória descritiva						
		Interpretação e Comunicação	Domínio						
			Adequação						
		Apropriação e Reflexão	Valor formal						
	Valor expressivo								
	Autonomia a)								
	Respeito a)								
	Cooperação a)								
	Trabalhos de Grupo b)			25%		25%		25%	
Outros Trabalhos b)									
Total					100%		100%		100%

a) Avaliação transversal implícita em cada trabalho avaliado.

b) Juntar esta percentagem a Testes/Trabalhos quando não existirem quaisquer Trabalhos de Grupo ou Outros Trabalhos.

O Coordenador de Departamento

(Rui de Sousa)