REPÚBLICA PORTUGUESA | EDUCAÇÃO

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

ag.em Agrupamento de Escolas de Massamá

Escola Secundária Stuart Carvalhais

ÁREA DISCIPLINAR DE FILOSOFIA

**CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DE SOCIOLOGIA (12º ano)**

| Dimensões da Avaliação | Domínios | ACPA (*) | Meios de recolha de informação | Ponderação dos meios de recolha de avaliação |
|---|---|---|---|---|
| CONHECIMENTOS E CAPACIDADES | **Problematização; espírito crítico e criatividade**<br>- Saber questionar através do exercício de um pensamento crítico.<br>- Saber avaliar criticamente os pontos fortes e fracos de teorias, teses e argumentos sobre as sociedades contemporâneas.<br>- Saber assumir posições pessoais com clareza e rigor, mobilizando conhecimentos e avaliando teses, argumentos e contra-argumentos.<br>- Ser capaz de propor soluções alternativas para problemas de âmbito social.<br>- Ter sensibilidade estética.<br>**Conceptualização; compreensão; Argumentação e interpretação**<br>- Saber identificar, explicar, interpretar, compreender, justificar e relacionar, com clareza e rigor, conceitos e teorias e mobilizá-los na compreensão e formulação de problemas, teses e argumentos, respeitantes às sociedades contemporâneas.<br>**Comunicação**<br>- Saber comunicar com correção linguística. | **A**<br>**B**<br>**C**<br>**D**<br>**G**<br>**H**<br>**I** | Testes<br>Reflexões críticas/<br>Questões de reflexão<br>Fichas de leitura<br>Apresentações orais<br>Trabalhos de grupo/individuais<br>Portefólios<br>Trabalho de projeto ou outra metodologia (DAC)<br>*ao longo do ano devem ser aplicados seis meios de recolha de informação; testes sumativos: mínimo-2 e máximo-3 | **60%**<br>**(12 valores)**<br>**30%**<br>**(6 valores)** |
| ATITUDES | **Autonomia e Responsabilidade** | **E** | Observação direta | **5%**<br>**(1 valor)** |
| | **Cooperação e Respeito** | **F** | | **5%**<br>**(1 valor)** |

**(*) Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA):**
**A (Linguagens e textos); B (Informação e comunicação);**
**C (Raciocínio e resolução de problemas);**
**D (Pensamento crítico e pensamento criativo);**
**E (Relacionamento interpessoal);**
**F (Desenvolvimento pessoal e autonomia);**
**G (Bem-estar, saúde e ambiente);**
**H (Sensibilidade estética e artística);**
**I (Saber científico, técnico e tecnológico).**

**Escala de Classificação**

Muito Insuficiente - 0 a 4,4 valores
Insuficiente - 4,5 a 9,4 valores
Suficiente - 9,5 a 13,4 valores
Bom - 13,5 a 17,4 valores
Muito Bom - 17,5 a 20 valores

| DIMENSÕES | DOMÍNIOS | PERFIS DE APRENDIZAGENS ESPECIFICAS | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | MI<br>**0-4,4 valores** | I<br>**4,5-9,4 valores** | S<br>**9,5-13,4 valores** | B<br>**13,5-17,4 valores** | MB<br>**17,5-20 valores** |
| **CONHECIMENTOS E CAPACIDADES** | **CONCEPTUALIZAÇÃO; COMPREENSÃO; ARGUMENTAÇÃO E INTERPRETAÇÃO** | - Não adquire, nem aplica, os conhecimentos, conceitos e teorias, no âmbito das Aprendizagens Essenciais. | - Adquire, identifica e aplica, de forma imprecisa, alguns dos conhecimentos, conceitos e teorias, no âmbito das Aprendizagens Essenciais. | - Adquire, compreende, explica e aplica, de forma precisa, alguns dos conhecimentos, conceitos e teorias, previstos nas Aprendizagens Essenciais. | - Adquire, compreende, interpreta, explica, aplica e argumenta, de forma concisa, os conhecimentos, conceitos e teorias, previstos nas Aprendizagens Essenciais; por vezes, mobiliza-os na compreensão e formulação de problemas, teses e argumentos, relacionados com as sociedades contemporâneas. | - Adquire, compreende, interpreta, explica, aplica e argumenta, planamente e de forma concisa, os conhecimentos, conceitos, e teorias, previstos nas AprendizagensEssenciais; mobiliza-os na compreensão e formulação de problemas, teses e argumentos, relacionados com as sociedades contemporâneas. |
| | **PROBLEMATIZAÇÃO; ESPÍRITO CRÍTICO E CRIATIVIDADE** | - Não planifica, não executa trabalho de natureza investigativa, nem analisa as conclusões a que chega.<br>- Não problematiza, aceita, de imediato, os resultados obtidos nas atividades realizadas.<br>- Não revela sensibilidade estética. | - Planifica e executa trabalho de natureza investigativa, analisando, de forma imprecisa, as conclusões a que chega.<br>- Não problematiza, aceita os resultados obtidos nas atividades realizadas.<br>- Revela pouca sensibilidade estética. | - Planifica e executa trabalho de natureza investigativa, analisando as conclusões a que chega, de forma imprecisa.<br>- Por vezes, questiona e reflete, sobre os resultados obtidos nas atividades realizadas, mas, as interpretações e conclusões carecem de fundamentação.<br>- Revela, alguma, sensibilidade estética. | - Planifica e executa trabalho de natureza investigativa, analisando as conclusões a que chega, de forma lógica, precisa e autónoma.<br>- Questiona e reflete sobre os resultados obtidos nas atividades realizadas, mas, as interpretações e conclusões, nem sempre são fundamentadas.<br>- Revela sensibilidade estética. | - Planifica e executa trabalho de natureza investigativa, para dar resposta a questões - problema e analisa, de forma lógica, precisa, autónoma e crítica, os resultados a que chega.<br>- As interpretações e conclusões são, cuidadosamente, refletidas, inovadoras e fundamentadas, plenamente, pelo conhecimento disciplinar.<br>- Revela, muita, sensibilidade estética. |
| | **COMUNICAÇÃO** | - Apresenta dificuldades na comunicação, expressão oral e escrita, incorrendo, frequentemente, em erros, que dificultam a compreensão das mensagens e não adequa o seu discurso, à situação.<br>- Não aplica o vocabulário da disciplina, nem utiliza os meios informáticos, como suporte da comunicação. | - Incorre, frequentemente, em erros na comunicação e expressão oral/escrita, que dificultam a compreensão das mensagens; raramente, revela adequação do seu discurso, à situação.<br>- Não aplica o vocabulário da disciplina e, por vezes, utiliza os meios informáticos, como suporte da comunicação. | - Exprime-se e comunica com correção, sem evidenciar variedade de vocabulário e adequa o seu discurso à situação, de forma satisfatória.<br>- Por vezes, aplica o vocabulário da disciplina e utiliza os meios informáticos, como suporte da comunicação. | - Apresenta correção linguística, variedade e riqueza vocabular na comunicação e expressão oral e escrita, adequando, de forma, bastante satisfatória, o seu discurso à situação.<br>- Aplica o vocabulário da disciplina e utiliza os meios informáticos, como suporte da comunicação. | - Comunica, adequadamente, sempre, com correção linguística, variedade e riqueza de vocabulário, na comunicação oral e escrita, adequando, de forma muito satisfatória, com clareza, pertinência e de forma persuasiva, o seu discurso à situação.<br>- Aplica o vocabulário da disciplina e utiliza os meios informáticos, como suporte da comunicação. |
| **ATITUDES** | **AUTONOMIA E RESPONSABILIDADE** | - Raramente participa nas atividades e não apresenta iniciativas.<br>- Não realiza as tarefas.<br>- Não é pontual, nem assíduo.<br>- Não reconhece os seus pontos fortes e fracos.<br>- Não revela espírito de resiliência.<br>- Não cumpre as regras estabelecidas. | - Participa, com algum interesse, nas atividades, mas de forma não significativa, não apresentando iniciativas.<br>- Participa, de forma irregular e não significativa, na realização das tarefas.<br>- Revela pontualidade e assiduidade irregulares.<br>- Não reconhece os seus pontos fortes e fracos. | - Participa, com interesse, nas tarefas que lhe são propostas, de forma significativa, apresentando iniciativas.<br>- Participa, de forma regular, embora, nem sempre, de forma significativa, na realização das tarefas.<br>- Revela pontualidade e assiduidade regulares.<br>- Raramente reconhece os seus pontos fortes e fracos. | - Participa, com interesse, nas tarefas que lhe são propostas, de forma muito significativa, apresentando iniciativas.<br>- Participa, de forma regular e de forma significativa, na realização das tarefas.<br>- É pontual e assíduo.<br>- Reconhece os seus pontos fortes e fracos.<br>- Revela espírito de resiliência.<br>- Cumpre, com regularidade, as regras estabelecidas. | - Participa, com muito interesse, nas tarefas que lhe são propostas e de forma muito significativa.<br>- Toma iniciativas adequadas, pertinentes e oportunas, apresentando soluções de interesse comum.<br>- Participa, ativamente, na realização das tarefas.<br>- É pontual e assíduo.<br>- Reconhece os seus pontos fortes e fracos.<br>- Revela espírito de resiliência. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | - Não revela espírito de resiliência.<br>- Cumpre, por vezes, as regras estabelecidas. | - Revela algum espírito de resiliência.<br>- Cumpre, com regularidade, as regras estabelecidas. | | - Cumpre e promove o cumprimento das regras estabelecidas. |
| | **COOPERAÇÃO E RESPEITO** | - Não respeita o outro.<br>- Apresenta uma postura incorreta nas relações interpessoais.<br>- Raramente coopera com os outros.<br>. Revela dificuldade em trabalhar em equipa, intervindo, negativamente, no trabalho dos outros.<br>- Não aceita diferentes pontos de vista, nem diferentes formas de estar, olhar e participar. | - Por vezes, respeita o outro.<br>- Trabalha em equipa, mas não revela espírito de iniciativa.<br>- Por vezes Interage com o outro, com alguma tolerância e empatia.<br>- Raramente aceita diferentes pontos de vista e diferentes formas de estar, olhar e participar. | - Respeita o outro.<br>- Interage com o outro, com tolerância, empatia e alguma responsabilidade e iniciativa.<br>- Nem sempre aceita diferentes pontos de vista e diferentes formas de estar, olhar e participar. | - Respeita o outro.<br>- Interage com o outro, com tolerância, empatia, responsabilidade e iniciativa.<br>- Aceita diferentes pontos de vista e diferentes formas de estar, olhar e participar. | - Respeita o outro.<br>- Interage, sempre, com o outro, com tolerância, empatia, responsabilidade e iniciativa.<br>- Aceita diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar. |